HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.294 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO VI

Obsequio á los suscriptores del HERALDO DE ALCOY

Tenemos el gusto de ofrecerles un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 115 centímetros, al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado Español

Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Ataulfo, primer rey godo, hasta Alfonso XIII y D.ª María Cristina. Al pie de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles...

Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantía de los demás.

EL CUADRO SINOPTICO tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las ocho indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contienen debido á lo agradable y distraído que le hacen los 108 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlo nuestros lectores por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado, 3 pesetas que deben mandar en libranza á esta Administración.

1901

Sábado 14 de Diciembre

EL CORREO DE DIOS

CUENTO

La Pitusa arrimó una silla desvencijada á la mesa carcomida, el único mueble que había logrado salvamento en el naufragio de la miseria, y con un resto de lápiz, comenzó á escribir:

«Señor Dios... Dios mío: Te pido, te ruego que socorras á mamá, que ahora duerme... Como tú sabes, está la pobrecita muy enferma, porque ha trabajado mucho... Contéstame pronto... y te prometo que seré siempre buena, y no romperé nada y te rezaré á Tí y á la Virgen. Conchita».

Una cosa así, poco más ó menos, decía la carta, esfuerzo y parto de imaginación y además dechado caligrafo de la Pitusa, á quien su pobre madre, que dormida en un catre, adosado al muro de aquel camaranchón, iba enseñándole la doctrina cristiana y á leer y á escribir cuando sus quebrantos y angustias lo toleraban.

Como viese á su madre con los ojos cerrados, resolvió escurrirse furtivamente. Después de todo, no la dejaba en absoluto desamparo; un rayo de sol deslumbrante y espléndido, se hendió como una espada de fuego por la alta y mísera ventanilla del camaranchón.

Cuando llegó al templo vecino, habían terminado los rezos. La nave estaba desierta y la Pitusa dirigióse al cepillo de las ánimas, reflexionando que tratándose de Dios, no podía haber otro conducto más rápido, eficaz y directo.

Pero el cepillo de madera, con su añil descolorido, estaba colocado á la entrada de una galeria lateral, lo bastante alto para aquella tristona y rubia muñeca de siete años. Contratiempo doloroso, porque la Pitusa no tenía idea precisa de la gravedad de la enferma; pero la consideraba muy malita. Juntas fueron á ver á las madres de un convento muy triste, las cuales les habían con largueza socorrido; juntas visitaron á muchas señoronas, todas ellas elegantes y encopetadas; y algunas noches, muertas de tanto andar, habían vuelto á la exhausta vivienda rendidas por el peor cansancio de todos, por el del alma, y la Pitusa, que tenía aprendido que Dios quiere mucho á las niñas buenas, dejó que la esperanza le dictara aquella salvadora misiva.

Se quedó perpleja, se quedó abismada, con los ojos húmedos y la boquita abierta, como la de un pájaro en un nido abandonado. Y á punto de romper en sollozos, vió un banco cercano al cepillo, subida sobre el cual, acaso fuera empresa fácil depositar el papel que apretaba nerviosamente en su mano. Trepar en el banco parecíale una cosa seria, una grave infracción al respeto de los santos y aún de la iglesia; pero ¿cómo iba entonces á escribir al Señor sin encaramarse sobre aquel asiento? ¡Nada, ánimo! Con un poco de fatiga y otro poco de ruido, lo arrastró al cabo, puso después una rodilla sobre la tabla, luego la otra, y ¡arriba! Cuando ya estuvo de pie sobre el banco, besó el suspirado papel y le introdujo por la rendija. ¡Qué contento! ¡Qué triunfo! La carta llegaría á su destinatario. Pero al descender la Pitusa, quedóse como petrificada y con los ojos desmesuradamente abiertos; á su lado y mirándola de hito en hito, había un sacerdote.

He aquí la escena:

El Sacerdote.—(observando atentamente á la niña.) ¿Qué hacías ahí?

La Pitusa.—(á punto de llorar). ¡Nada... meter una carta... na más!

El Sac.—¿Has tomado la iglesia por un estanco?

La Pit.—(soltando una lágrima.) Yo no... era una carta para el Señor...

El Sac.—(sonriéndose con voz paternal,) ¿Para qué señor, hija mía?

La Pit.—Para el Señor Dios.

El Sac.—(muy lentamente.) ¡Ah!... ¿Le escribes á Dios? ¡Sea enhorabuena! ¿No le has escrito nunca?

La Pit.—(sonriéndose.) Nunca. Pero como ahora mamá se está muriendo...

Dos lagrimones limpios y esféricos brotaron de los ojos expresivos y cándidos de la Pitusa.

El sacerdote abrió los brazos, levantó á la niña hasta la altura de su pecho, besóla en la frente y la depositó en el suelo.

—Y díme, ¿Le dices á Dios dónde vives para que pueda contestarte?

—¡Cá, no señor! repuso la niña elevando el diapasón y meciendo en sus labios una sonrisa entre burlona y compasiva. ¡Dios todo lo sabe!

El sacerdote condujo á la Pitusa de la mano hasta la puerta. Ya en el atrio y después de besarla otra vez, la dijo:

—Y vamos, ¿no me dirás á mí dónde vives?

—Oh, si señor, á usted sí...

Aquellos angelicales garrapatos alcanzaron un éxito colosal. Abrióse el cepillo, y leída la carta ante el clero adscrito á la iglesia, fué tan tierna y regocijada la impresión de la lectura, que el sacerdote hizo el propósito de llevársela á su ilustrísima.

Dos dias después llaman con estrépito á la puerta del nido. La madre y la hija se miran con asombro, y tras un momento de vacilación se abre la puerta. [Un] mozalbete con cara de sacristán dep[osita] en el suelo una enorme banasta y [entre]ga á la Pitusa una esquela.

—¡De parte del Señor!—dice [g]ravemente.

En el rostro de la niña nadie hubiera podido advertir la menor señal de asombro.

—«Mi buena hija,»—leyó la madre.— «Te envió esos juguetes para tí y esos

Que si así, tranquilamente,
prosiguen su marcha ciega
las horas, ninguno niega
que para el triste y ausente
hay hora que nunca llega.

Y ante todo corazón
que siente pasar la vida
sin objeto ni pasión,
ni el reloj tiene intención
ni el tiempo tiene medida.

Porque es el tiempo un vestiglo,
fantasma del pensamiento,
y según el sentimiento,
hay momentos que es un siglo,
y siglo que es un momento.

Algo que nunca se mide,
y aunque eternamente avanza,
en el alma solo alcanza
el instante que divide
al recuerdo y la esperanza.

Y aunque de extraña manera
se trace y mida su vuelo,
para todo aquel que espera
no hay más hora verdadera
que la que marca su anhelo.

Y es del tiempo falso alerta
el relój, que con su calma
mentido interés despierta,
porque su noción más cierta
la llevamos en el alma.

LUIS PARDO.

COPLAS LLORONAS

¿Por qué te marchas, placer,
Cuando acabas de llegar?
¡Oh! vida: ¿por qué has de ser
Tan corta para querer?
¡Tan larga para llorar!

Boca hermosa y sonriente
Que haces en la mía presa,
¿Por qué juntas igualmente
Labio con labio que besa,
Labio con labio que miente?

Junto á la espina la flor;
La tempestad junto al cielo;
Y en un espacio menor,
La fe que es toda calor,
Y la duda toda hielo.

regalos para tu mamá. Dile en mi nombre, que el Sr. Obispo ha recibido el mandato de concederle una pensión. Hoy irá un médico á visitarla y ya verás como nada ha de faltaros.

¡El Señor es contigo!».

La Pitusa se había arrodillado con las manos cruzadas, fijos los ojos en el cielo.

ROQUE F. IZAGUIRRE.

La iniciativa personal

«La acción del que primero emprende un negocio.» Así definen los diccionarios la iniciativa, pero en realidad, esta definición sólo comprende el concepto en su sentido más circunscrito. Los diccionarios sólo hablan de los negocios en particular, pero cuando se trata del importante negocio de la vida, ha de entenderse por hombre de iniciativa aquél que á un espíritu activo é independiente, une la voluntad enérgica y perseverante. Actividad, independencia, energía y perseverancia, son, pues, los caracteres esenciales de la iniciativa en el hombre.

El hombre de iniciativa, sea cual fuere su condición social, jamás se presta á ser mero instrumento inerte en mano de otros hombres; piensa por cuenta propia; quiere y obra con resolución, de acuerdo con el impulso interior que le mueve á desarrollar sus facultades y á ejercitar las fuerzas intelectuales y morales de que se siente dotado. Su elemento es la acción, y así que se ha propuesto un fin serio, aplica constantemente á su realización todas las energías de su espíritu.

«Querer es poder», dice el proverbio, esto que es una verdad, cuando no se de algo anormal ó imposible, lo rma el hombre de iniciativa, que re consigue lo que se propone. y más en el hombre de iniciativa; y es que quiere lo que quiere querer.

Uno de los hombres más grandes de estos últimos siglos, Leonardo de Vinci, había adoptado esta divisa: «Es preciso que quieras querer lo que debes querer.»

Ahora bien, ¿qué es lo que debemos querer?

A esta pregunta responde ó debe responder la conciencia de cada cual. Debemos querer desarrollar nuestras facultades morales é intelectuales, con objeto de ser cada vez mejores y hacernos más útiles á nuestros semejantes; tal es el verdadero fin de la vida.

Un ilustre escritor del siglo pasado, hablando en cierta ocasión con un joven ocioso, le decía:

«En la naturaleza todos los seres tienden á su perfeccionamiento. Si un árbol, un tierno manzano, pudiera hablar, diría, quiero crecer, deseo producir hermosos frutos y deseo ser uno de los mejores frutales del mundo.»

«Pero si el manzano, añadió aquel hombre ilustre, nació en suelo ingrato, si no recibió buenos ingertos, vegetará miserablemente y sólo producirá frutos medianos, mientras que el hombre de buena voluntad y de iniciativa tiene en su mano el poder cambiar de medio y aplicarse buenos ingertos.»

El que quiere instruirse, se instruye, quien quiere practicar el bien, lo practica; quien quiere corregirse de su vicio, se corrige; quien desea adquirir una virtud, la adquiere; quien quiere perfeccionarse, se hace mejor. A cada cual corresponde *la iniciativa* de su perfeccionamiento, pues el más humilde, el más pobre de los hombres lleva en sí, no lo olvidemos, lo que hace falta para dignificar la propia vida y hacerla fecunda y útil para sí y sus semejantes.



Santo de hoy.—San Nicasio, obispo y mártir.

Santo de mañana.—San Eusebio obispo y confesor.

UN BENEFICIO

Ayer recibimos de nuestro activo corresponsal en Alicante, el siguiente telegrama:

Alicante 13 (8 mañana).

Anoche se celebró en el teatro Principal el beneficio del primer actor y director de la compañía dramática que en él actúa, D. Francisco Palanca, estrenándose la hermosa comedia de Cavestany «La Reina y la Comedianta».

La obra se puso en escena con gran lujo y obtuvo un éxito brillantísimo, recibiendo los intérpretes merecidas y continuadas ovaciones, siendo llamados á escena al final de todos los actos.

El beneficiado logró un señalado triunfo, siendo muy aplaudido y obsequiado con gran número de valiosos regalos con que el público alicantino quiso demostrarle el aprecio en que le tiene.

En la representación se distinguieron, además del Sr. Palanca, las Sras. Santoncha y Martín Gómez y los Sres. Rodrigo y Valentín.

Ferré Bernabeu.

El contenido del anterior telegrama nos confirma una vez más en la opinión que nos merece el Sr. Palanca, como actor y director, opinión de que participa nuestro público que tantas veces le ha aplaudido en el primero de nuestros coliseos, y no nos extraña el triunfo obtenido en su función de gracia, pues tiene méritos sobrados para ello, y que se le aplauda y se le ovacione nos parece cosa muy natural.

A los aplausos del público alicantino, unimos el nuestro muy sincero, deseando al amigo Palanca muchos éxitos como el de la noche de su beneficio.

TEATRO PRINCIPAL

POR TELÉFONO

¡Trin! ¡Triiiin!

—¿Central?... Con la Contaduría del teatro... Muchas gracias.

¡Triiin!

—¿Con quién hablo?... ¡Hola, amigo! Perdone la molestia, pero no me he atrevido á salir de casa y deseo me diga qué pasa por ahí para poder decir algo mañana á los lectores del HERALDO.

...¿Qué me ocurre? Pues que, como la característica de «Niña Pancha», tengo *un constipé de todos los diablos*, gracias á cierta puertecita que hay en ese patio de butacas, y no quiero reforzarlo... ¿Terminó ya el tercer acto?

...¿Qué tal han hecho «Jugar con fuego»?...

... ¡Hola, hola! Conque una filigrana! Ya siento no haber ido, aunque suponía el resultado, pues es obra que hace muy bien la compañía... ¡Ya, ya! ¡Me lo figuro! Como que el público está siempre dispuesto á aplaudir en cuanto le dan motivo para ello... ¿El *duo de la carta?* Ya supongo que lo habrán dicho muy bien Ramona Gorgé y el señor Vázquez, y en cuanto al *Concertante* no digamos. Presumo que habrá resultado de primera, cuando tanto lo han aplaudido. Nada, que la compañía ha buscado el desquite y lo ha logrado con creces. Me alegro muchísimo, y felicite en mi nombre á Ramona y Rafaela Gorgé y á los Sres. Ubeda, Vázquez, Ricós, Senís y Gorgé, como á los coros y la orquesta sin olvidar al Maestro, por el éxito obtenido... ¿Va á empezar «Los niños llorones»?... ¡No! No es necesario que se moleste, pues supongo que, como siempre, la harán bien. Hasta mañana... Gracias por sus buenos deseos; pero este resfriado no se me quitará hasta que acabe la temporada, á menos que la Empresa no tome en serio lo de la puertecita de marras. . Buenas noches.

. . . . F.



La temperatura de ayer fué excesivamente fría bajando el termómetro á cero en las últimas horas de la tarde.

Como el aspecto del cielo es nuboso, no tendría nada de extraño que se cumpliera en plazo no muy lejano la predicción de *Escolástico* que nos amenaza con grandes nevadas para la entrante quincena del corriente mes.

—En la parroquial de Santa María, habrá hoy sábado, á las nueve, función á la Purísima, predicando el Dr. Santonja, Pbro.

—Con objeto de presidir una subasta, ha llegado á Alcoy el Comisario de Guerra de Alicante, D. Valeriano Bosch Sánchez.

– La función que se anuncia para esta noche en el teatro Principal ofrece el atractivo de verificarse en ella el *debut* del primer tenor D. Francisco Carbonell, recientemente contratado por la Empresa, del que tenemos muy buenas referencias artísticas que celebraremos se vean confirmadas.

La obra elegida para la presentación del Sr. Carbonell, es el arreglo castellano de la opereta del Maestro Mazza titulado «Campanone».

—Ha contraído matrimonio en Barcelona con la señorita D.ª Avelina Corona, nuestro estimado amigo, el reputado médico D. Higinio Formigós, á quien enviamos un cariñoso abrazo y nuestra enhorabuena.

— Hemos recibido el boletín «Los Abonos Químicos» que mensualmente publica la importante fábrica de productos químicos de D. Amadeo Cros, de Barcelona, cuyo boletín reparte gratuitamente á sus clientes y á cuantos se interesan por el progreso de la agricultura.

—La Delegación de Hacienda de esta provincia ha recibido una orden circular, en la que se dispone que por Tesorería se abra una cuenta corriente para el ingreso en oro del impuesto de Aduanas.

¡Qué alegre brota la fuente!
¡Qué contenta se derrumba
A morir en el torrente!
¡Y el hombre qué alegremente
Va corriendo hasta la tumba!

CONSTANTINO GIL.

VIOLETAS

De un beso que el Amor
le dió á la Primavera,
ocultas bajo el césped
nacieron las violetas;
y el aroma exquisito
que tienen por herencia
al entrar en el pecho
el corazón despierta.

ANGEL AVILÉS.

EL RELOJ

Maquiavélica invención
la de medir la carrera
del tiempo, cual si pudiera
ser dócil á la intención
de un pensamiento cualquiera.

Producir así las horas
sujetas á un movimiento
siempre igual y siempre lento,
á las almas soñadoras
resulta sin fundamento.

Porque hay horas de sosiego
y horas de angustia, mortales,
venturosas ó infernales,
y ese mecanismo ciego,
las hace á todas iguales.

Y no es propia esa igualdad,
ni corresponde tampoco
á esta loca humanidad,
que bien merece en verdad,
un reloj mucho más loco.

—El mejor reg lo de Pascuas y fin de año, los Chocolates RR. PP. B nedictinos.—Véase anuncio cuarta plana.

—La «Gaceta» ha publicado la convocatoria para sobrestantes de obras públicas.

Las solicitudes podrán presentarse hasta el día 15 de Febrero próximo.

El número de plazas que habrán de proveerse será de 50.

—El «Boletín Oficial» de la provincia publica una circular del Gobierno civil dictando las instrucciones á que deberán atenerse los subdelegados de veterinaria, con objeto de prevenir la propagación en esta provincia de la peste bovina, así como de otras enfermedades con caracteres de Epirotia.

—La Administración de Hacienda de esta provincia invita á los fabricantes de gas del alumbrado y corriente eléctrica para uso propio, á que soliciten los conciertos para el pago del impuesto á que están sujetos dichos fluidos.

—Se ha celebrado en Albaida una importante reunión de vinicultores de aquel distrito, en la que se tomaron acuerdos en consonancia con la grave situación en que va á quedar la vinicultura, si prospera la disparatada proposición del diputado Sr. Riu.

También se acordó nombrar representante del Valle de Albaida en Madrid á D. Enrique Alberola.

—Dicen de Ciudad Real que se ha comprobado la existencia de una enfermedad desconocida que hace extragos en el ganado de cerda.

Las reses atacadas mueren instantáneamente de inflamación al hígado.

La misma enfermedad hace también extragos en el ganado lanar.

A algunos ganaderos han llegado á morírseles ochenta corderos diarios.

—La literatura baturra se ha enriquecido con un nuevo volumen, que la casa editorial «Maucci», de Barcelona, ha editado con el buen gusto de costumbre.

Este nuevo volumen son las «Cosas Baturras», y con afirmar que es un *librico* de una vez, está dicho cuanto se merece.

Ahora sí que puede decirse sin temor de engañar á nadie, que las «Cosas Baturras», de Víctor Tomey, tienen el mérito de que si se empiezan á leer, se concluyen sin dejar el libro de la mano.

¿Que por qué? Pues porque aquella simpática *prosica*, tiene la difícil facilidad de las cosas buenas y naturales; porque aquellas *novelicas* y chistes hacen reir de veras, con esa risa sana que produce la verdadera obra cómica, que no precisa recurrir al arsenal de los retruécanos. Además, este libro tiene la originalidad de que su autor se ha puesto á sí mismo Prólogo dedicado á D. Mariano de Cávia, Intermedio *pá* D. Eusebio Blasco, y Final contra D. Darío Pérez, escritos todos estos trabajos en estilo baturro, é impregnados de fina sátira contra ciertas malas costumbres literarias.

¡Para qué citar algo! Tendríamos que publicar el Indice completo, porque *todo es mejor*.

Enviamos nuestra sincera enhorabuena al autor, y nuestros justos elogios á la casa «Maucci»; realmente no puede darse más por una peseta.

Eminentemente tónico

Para la inapetencia, pesadez de estómago y dispepsia, tomad el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, y no solo tendréis apetito, sino que haréis bien las digestiones.

Pídase siempre Elixir Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

Interesa mucho

saber que en la ciudad de Barcelona y calle de la Diputación, número 435, sucursal de A. Salvati Costanzi, se obran verdaderos milagros en los enfermos de males venéreos en general y especialmente sifilíticos, aunque sea la dolencia hereditaria. Para más detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

Agenda de Bufete para 1902

Apenas si han llegado á esta población las ocho ediciones diferentes dedicadas á la misma, que los Sres Bailly-Baillière é hijos, de Madrid, hacen de su popular obra, y ya estan casi agotadas.

Por ser bien conocida del público y gozar de justa fama, creemos inútil dar á conocer su contenido. Mas no podemos por menos de hacer presente que en la edición del próximo año se notan grandes mejoras en el papel y aumento en la infinidad de datos que sobre nuestra población, ministerios, aranceles, ferrocarriles, etc., contiene.

Por su importancia es digna de figurar en todo escritorio, donde prestará grandes servicios, y por su precio se halla al alcance también de todos, pues las hay desde una peseta á 5, no variando más que en el número de páginas para anotaciones, según la importancia del negocio á que se dediquen.



INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

El Kaisser mediador

Bruselas.—Según telegrafían de La Haya, se anuncia la próxima visita del Emperador Guillermo y de la Emperatriz Augusta Victoria á dicha capital.

Se supone relacionada esta visita con los recientes disgustos conyugales entre la Reina Guillermina y su esposo.

El Sultán en Rabat

Tánger.—El Sultán entró en Rabat el lunes, día 10, siendo recibido con gran rogocijo.

El bajá de dicha ciudad proclamó que serían castigados severamente los moros que molestaran á los europeos.

Dentro de algunos días saldrá para Rabat, á conferenciar con el Sultán, el ministro inglés.

Los asuntos de España

París. — El corresponsal especial de «Le Patrie» en Madrid ha celebrado una interview con el Sr. Sagasta, cuya síntesis transmito.

El Sr. Sagasta goza de excelente salud.

Deplora la ligereza con que en el extranjero se discuten los asuntos de España, debido en gran parte á la ignorancia de los corresponsales de la prensa extranjera en Madrid, los cuales envían á sus periódicos noticias falsas ó exageradas.

España, después de los desastres, cura sus heridas, y demuestra increíble vitalidad.

El ejército y la marina se reorganizan activamente, la industria se desarrolla, renace la confianza, y el estado de la Hacienda será pronto floreciente.

El Sr. Sagasta cree que la agitación catalanista tiene poca importancia, y que se desvanecerá lentamente ante la aplicación firme y constante de las leyes generales del Estado.

Cree también el Sr. Sagasta, que los carlistas se levantarán el día en que el Rey Alfonso XIII será mayor de edad, pero sin la intención de apoderarse del poder y con el único objeto de protestar en pura forma y por pura fórmula contra el nuevo reinado.

Noticia inexacta

París.—«L' Echo de París» publica un telegrama de Roma diciendo que, contra lo que se había dicho, no es cierto que esté preparando el Papa una encíclica al clero español.

Buenas intenciones

París.—El periódico «Manchester Guardian» atribuye al Gobierno británico propósito de remediar en lo posible los males de los campamentos de concentración.

Por lo pronto, dedicará sus cuidados á la cuestión de higiene, asistencia y separación de los atacados de enfermedades contagiosas.

El proyecto de Urzáiz

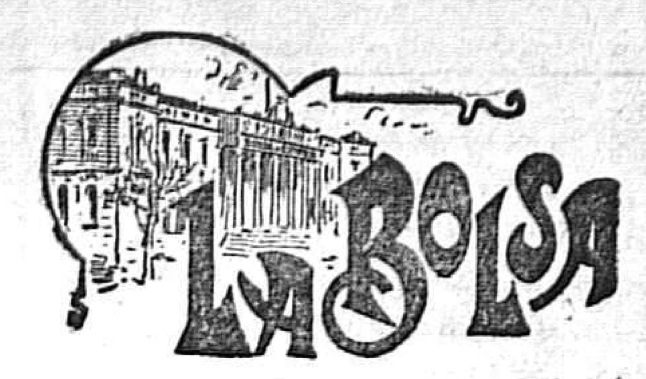
Londres.—«The Morning Post» consagra el artículo de fondo á los resultados del proyecto del ministro de Hacienda español, Sr. Urzáiz. Los aplaude, afirmando que el crédito de España en el Extranjero ha aumentado sensiblemente y seguirá aumentando.

Los fruteros

Madrid 13 (9 40)

La Comisión de fruteros de Valencia ha conferenciado con los Sres. Silvela y Villaverde, los cuales han oído las legítimas aspiraciones de la Comisión, quedando en estudiar el asunto.

El diputado por Gandía, Sr. Gutiérrez Más, ha pedido hora al ministro de Hacienda para recibir á la Comisión.



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTY

Madrid 13 (17-10).

Interior contado.	72'70
Id. fin de mes.	72'70
Exterior contado.	79'60
Amortizable.	81'60
Id. 5 por 100.	93'15
Aduanas.	101'10
Cubas, 1886.	86'15
Id. 1890.	72'30
Filipinas.	91'00
Banco de España.	483 00
Tabacos.	405'50
Francos.	35'00
Libras.	33'97

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.—A las ocho en punto.— 5.ª del 2.° abono.— Campanone.

Imp. del HERALDO DE ALCOY

ANUNCIOS

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD Á DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD Á DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.
Depósito central: Jardines, 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos; no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.—Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.
SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

NERVIOS — Curación segura de las enfermedades — NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡14 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo*, *baile de San Vito*, *neuralgias rebeldes*, *migraña*, *palpitaciones de corazón*, *vértigos*, *temblores*, *agitación nocturna*, *desvanecimientos*, *insomnios*, *asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

La faja eléctrica

Con patente de invención

La *Faja eléctrica* es el *único aparato científico* que pueden y deben usar los enfermos crónicos, por ser el único que desarrolla *electricidad verdad*. Es preciso que el público no se deje sorprender ni engañar por las *imitaciones* y *falsificaciones* de este aparato que se han lanzado á la especulación. La electricidad del nuestro, que es de 2 á 16 volts y de 10 á 80 miliamperes, se comprueba con un voltsmetro ó un miliamperómetro, en cualquier centro de luz eléctrica ó gabinete electroterápico, ó con un timbre eléctrico, que al serle aplicados sus polos, sonará en el acto. Lo garantizamos así, y devolveremos el importe del aparato si no respondiera á lo que ofrecemos. Nuestra *Faja* no necesita ser mojada, y hay que desconfiar de los aparatos que necesitan esta condición, porque la humedad es fatal para todos, y muy especialmente para los enfermos. Prevenidos éstos ya contra las imitaciones, únicamente con la *Faja eléctrica* encontrarán la curación de las enfermedades nerviosas, del cerebro, de la médula, del estómago, del aparato locomotor, parálisis, atrofias, córnea, del reumatismo y artritismo, histerismo, clorosis, debilidades orgánicas, *impotencia*, *esterilidad*, etc., etc. *Gabinete Electroterápico*, Carretas, 19, pral. Madrid. Consultas por correo. Se remite gratis folleto explicativo á quien lo solicite.

Emulsión SHEL

Unica que en España ha conseguido figurar en los petitorios de la Beneficencia provincial de Madrid

Infalible contra la escrófula, raquitismo, anemia y debilidad general. Curación radical de la clorosis y tuberculosis en su primer período. Regulariza los flujos menstruales y reconstituye á los convalecientes con sólo el primer frasco, porque contiene más aceite que sus similares y su base es el iodo y tanito, de tan reconocido valor en la terapéutica moderna.

PEDID EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Depósito en Alcoy: Farmacia Central de F. Alfonso.

SOCIÉTÉ SAINT-GOBAIN

ABONOS COMPLETOS Y PRIMERAS MATERIAS

Guanos S. Gobain	Sulfato de Amoníaco
Abono Vitícola	Nitrato de Sosa
Abonos Analizados	Sales de Stassfurt

Superfosfatos de cal de todas graduaciones

ABONOS ESPECIALES

EUGENIO SEMPERE

GERMANIAS, 36.--GANDIA

PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.

Emulsión Española

DEL DOCTOR TRIGO

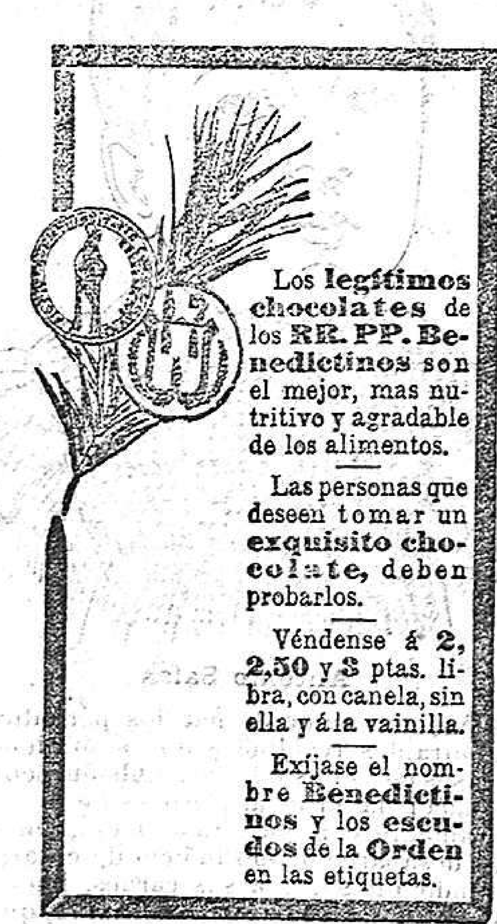
Unica de España premiada en la Exposición de París 1900.—Medalla de oro en la de Niza 1901.

Preparada con aceite puro, *verdadero*, *garantizado*, de hígado de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos á vapor, esta Emulsión es *realmente* tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc., etc.

Pedir siempre *la legítima Emulsión del Dr. Trigo*.

Se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.

LABORATORIO DEL DR. TRIGO, SAGUNTO, 144.--VALENCIA



De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.



De venta: Establecimiento de Juan Botella Reig.

A los señores Autores, Editores é Impresores



Alcalá 23 · Madrid ·
Teléfono 653 — Dirección postal Apartado n.º 8

Primera Casa en España

que tiene montados y practica los nuevos procedimientos eléctricos Norte-Americanos

PERFECCIÓN * RAPIDEZ * ECONOMIA

TARIFA GENERAL DE PRECIOS

	Pesetas
Fotograbado de línea, el centímetro cuadrado	0,05
» » mínimum	2,00
» de medias tintas (directo) recuadrado	0,06
» » » mínimum	2,50
Cobreado, Acerado ó Niquelado	0,01

Los trabajos especiales sufrirán un recargo del 10 al 50 por 100 sobre la anterior Tarifa. Los que se nos entregaren sin ajuste previo, se facturarán por la Tarifa general.

La amplitud de los talleres de esta Sociedad y la perfecta organización de sus trabajos, permiten servir los encargos con la rapidez precisa á la información del día.

Los trabajos para provincias se remitirán por correo certificados á los cinco días de haberse recibido el original.

Esta Sociedad se verá honrada si se desea visitar sus talleres.

Se remiten á quien lo pida muestras y notas de precios

EL JABÓN DE MIEL

ES ENTRE TODOS LOS JABONES DE TOCADOR EL MEJOR DE LOS MEJORES

PRUÉBESE

ESTA ES SU MEJOR RECOMENDACIÓN

Y EVÍTENSE LAS FALSIFICACIONES

Exigiendo la MARCA REGISTRADA

La GIRALDA DE SEVILLA

2 ptas. paquete de tres pastillas

En las principales Perfumerías y Droguerías

De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.

SIN MADRE, novela por Hugo Conway, encuadernada en rústica.—Una peseta.
Se vende en el «Heraldo de Alcoy»

PEDRO DOMECQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

(CASA FUNDADA EN 1730)

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 13 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

Pedid especialmente

COGNAC DE "PEDRO DOMECQ,,

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA

Arias Miranda, 1, bajos